



Україна  
АНАНЬІВСЬКА МІСЬКА РАДА

## РІШЕННЯ

Про затвердження офіційних символів м. Ананьєва – герба, прапора та штандарта міського голови, опису та положення про порядок використання символіки територіальної громади

З метою збереження історичної спадкоємності та відновлення традицій міста які втрачені, керуючись Указом Президента України „Про впорядкування геральдичної справи в Україні ” від 18 травня 2000р, ст. 22, п. 49 частини першої ст.26 Закону України "Про місцеве самоврядування в Україні", п 1.1.8 Статуту територіальної громади міста Ананьєва, ст. 4 Регламенту Ананьївської міської ради, рішення сесії Ананьївської міської ради №39-УІІ від 15.01.2016 року « Про міський конкурс на кращий проект міської символіки міста Ананьєва », відповідно до висновку та рекомендації постійної комісії Ананьївської міської ради з питань благоустрою міста, екології та охорони культурної спадщини, а також беручи до уваги велике духовне значення у відновленні символіки міста Ананьєва, Ананьївська міська рада

### ВИРІШИЛА:

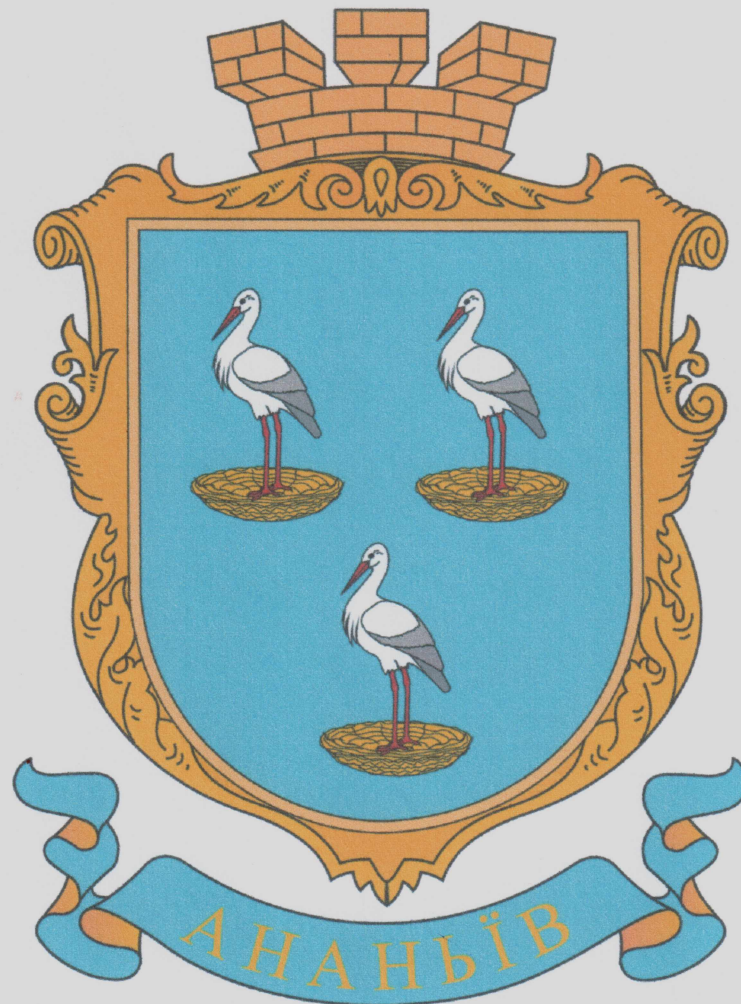
1. Затвердити в новій редакції офіційні символи м. Ананьєва: герб, великий герб, прапор, штандарт міського голови (додатки 1, 2, 3, 4).
2. Затвердити опис та положення про порядок використання символіки територіальної громади м. Ананьїв Ананьївського району Одеської області (додатки 5, 6)
3. Заступнику міського голови Пянтковському В.О. підготувати необхідні документи та звернутись до геральдичної колегії при Одеській обласній раді щодо внесення офіційних символів м. Ананьєва (герба, прапора та штандарта) до геральдико-вексилологічного реєстру офіційних символів і відмітних знаків органів місцевого самоврядування та виконавчої влади Одеської області та одержати свідоцтво про їх реєстрацію.
4. Контроль за виконанням цього рішення покласти на постійну комісію Ананьївської міської ради з питань благоустрою міста, екології та охорони культурної спадщини

Міський голова  
12 жовтня 2016 року  
№146-VII



П.І. Маковецький

**Герб  
міста Ананьєва  
Ананьївського району Одеської області**



**Опис**

Ананьїв – старовинне місто з неповторною архітектурою, розташоване в найкрасивішому куточку, серед степової природи на берегах річки Тилігул.

Відповідно до офіційної версії, в 1753 році на місці міста виникла, заснована козаком Ананієм, козацька слобода. А статус міста Ананьєву було присвоєно у далекому 1834 році.

Герб повітового міста Ананьєва був затверджений 7 листопада 1847 році разом з іншими гербами Херсонської губернії.

При сучасному відновленні герба 1847 р, зберігаючи принципи історизму, з вільної частини щита герба вилучено зображення герба Херсонської губернії.

Герб має форму щита, який класифікується в геральдиці як іспанський тип.

Щит обрамлено декоративним золотим картушем, встановленої форми, єдиний для всіх категорій муніципальних гербів, рекомендований Українським геральдичним товариством, та увінчано золотою міською мурованою короною з трьома зубцями.

На лазуровому полі стоять кожен на своєму золотому гнізді два сусідніх і один між ними (два і один) три срібних лелеки з червоними очима, дзьобами, ногами та чорними напирниками.

На поза щитовій лазуровій стрічці, яка підбита золотом, золотими літрами напис «Ананіїв».

### Символіка

Тварини та птахи завжди були рівними власниками неба, лісів та степів України. А ще — людських сердець. Один з найпопулярніших птахів в Україні - Лелека. Наші предки вважали, що після смерті душі добрих людей, перетворюються в лелек. Таким чином, над будинком злої людини вони гнізда не зів'ють.

У християнстві він символізує чистоту, благочестя, воскресіння. Вважається також очисником від скверни, охоронцем домашнього вогнища.

В Західній культурі лелеки «приносили» дітей, тому він є символом народження.

Лелека у слов'ян є символом родини, сімейного благополуччя, любові до рідного дому та землі. Сама композиція трьох лелек, які стоять у своїх гніздах, символізує єдність народів, мир, добробут та злагоду.

У геральдиці лелека, символізує пильність у боротьбі з ворогами.

Птахи ці не прості: предки вірили, що в березні вони прилітають не з вирію, а з раю – прямісінько від богів, тому й мають чарівні властивості. До прикладу, приносити дітей. Жінки, побачивши навесні лелеку, кидали йому навздогін хліб або траву, задобрюючи. Діти, які хотіли мати сестричку, бігли за птахами й гукали: "Буську, принеси Маруську!" або ж ставили на вікно тарілку з сиром.

З дітьми пов'язували й чорні обриси на крилах. Існує легенда, що птахи рятували дітей із палаючої хати. Батьків не було поруч, тож кинулися у вікно і винесли дітей. З того часу в них чорні крила, а ноги і дзьоб – почервоніли від полум'я.

Золотий (жовтий) колір є символом багатства, благородства, достатку.

Лазуровий (синій) колір є символом краси, гідності та величі.

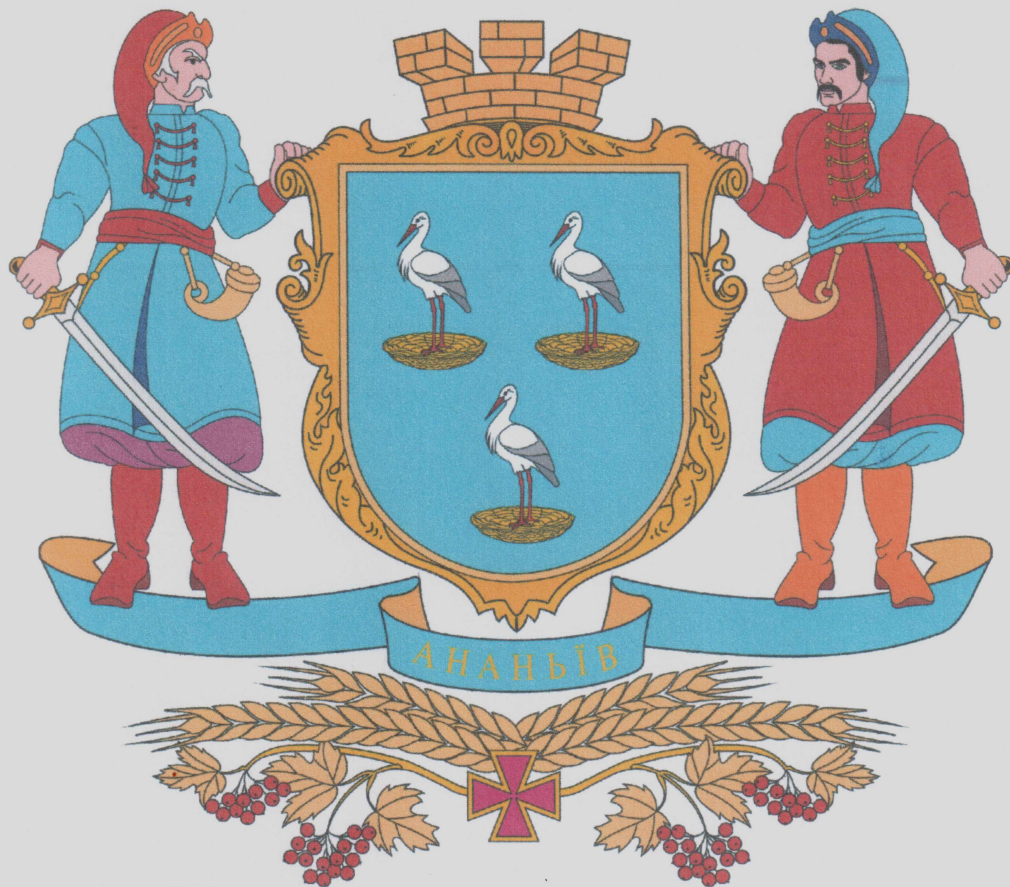
Білий (срібло) – символ шляхетності, відвертості, чистоти та правдивості.

Секретар Ананіївської міської ради



Н.В.Колойденко

**Великий герб  
міста Ананьєва  
Ананьївського району Одеської області**



**Опис**

На лазуровому полі стоять кожен на своєму золотому гнізді два сусідніх і один між ними (два і один) три срібних лелеки з червоними очима, дзьобами, ногами та чорними напірниками.

Щит розміщений у золотому картуші та увінчаний золотою міською мурованою короною з трьома зубцями.

Щитотримачі: обабіч козаки з шаблями наголо. На позащитовій лазуровій стрічці, яка підбита золотом, золотими літерами напис «Ананьїв». Під стрічкою малиновий козацький хрест, прикрашений золотими колосками пшениці та гілками калини с червоними ягодами.

## Символіка

Тварини та птахи завжди були рівними власниками неба, лісів та степів України. А ще — людських сердець. Один з найпопулярніших птахів в Україні - Лелека. Наші предки вважали, що після смерті душі добрих людей, перетворюються в лелек. Таким чином, над будинком злої людини вони гнізда не зів'ють.

У християнстві він символізує чистоту, благочестя, воскресіння. Вважається також очисником від скверни, охоронцем домашнього вогнища.

В Західній культурі лелеки «приносили» дітей, тому він є символом народження.

Лелека у слов'ян є символом родини, сімейного благополуччя, любові до рідного дому та землі. Сама композиція трьох лелек, які стоять у своїх гніздах, символізує єдність народів, мир, добробут та злагоду.

Птахи ці не прості: предки вірили, що в березні вони прилітають не з вирію, а з раю — прямісінько від богів, тому й мають чарівні властивості. До прикладу, приносити дітей. Жінки, побачивши навесні лелеку, кидали йому навздогін хліб або траву, задобрюючи. Діти, які хотіли мати сестричку, бігли за птахами й гукали: "Буську, принеси Маруську!" або ж ставили на вікно тарілку з сиром.

З дітьми пов'язували й чорні обриси на крилах. Існує легенда, що птахи рятували дітей із палаючої хати. Батьків не було поруч, тож кинулися у вікно і винесли дітей. З того часу в них чорні крила, а ноги і дзьоб — почервоніли від полум'я.

Козаки, що тримають щит символізують легенду про заснування старовинної слободи Анань козаками, ім'ям одного з яких було названо місто Ананьїв. Козацький хрест символізує православну віру та давню історію.

Пшениця відображає землеробство, родючість, врожай.

Калина, як символ Батьківщини та безсмертного козацького роду доповнює символіку герба, а оскільки ягоди калини червоного кольору, вони стали символом пролитої крові за рідну землю.

Калина - дерево українського роду. Колись у сиву давнину вона пов'язувалася з народженням Всесвіту, вогненної трійці: Сонця, Місяця і Зірки. Тому й отримала калина таке ім'я від старослов'янського назви Сонця - Коло. А оскільки ягоди калини червоного кольору, то й стали вони символом крові та безсмертного роду. Це оберіг, це не тільки краса, це й глибокий символ, наша спадщина.

Калина - найперша і найвизначніша ознака України, вона є символом неперервності, нескінченності роду, позачасового єднання народу: живих з тими, що відійшли в потойбіччя і тими, котрі ще чекають на своє народження, символом рідної землі, отчого краю, Батьківщини, символ України.

У народі є такі прислів'я: «Ой рясна, красна в лузі калина, а ще найкраща в батька дитина», «Без верби й калини нема України».

Завдяки червоним ягодам, які нагадують краплі крові, калина в українців стала символом пролитої козацької крові. Ця архаїчна значущість слів калина — кров за традицією зберігається і у піснях воєнної тематики нового часу:

- У діброві при долині вітер повіває,

- Там над стрільчиком калина слізеньки ковтає.
  - Ой червоні тії сльози з стрілецької рани,
  - Впав бідненький при долині, більше вже не стане
- Як символ Батьківщини, вона «проросла» в гімнові січових стрільців:
- Ой у лузі червона калина похилилася.
  - Чогось наша слава Україна зажурилася.
  - А ми тую червону калину підіймемо.
  - А ми нашу славу Україну розвеселимо!

Золотий (жовтий) колір є символом багатства, благородства, достатку.

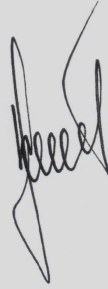
Лазуровий (синій) колір є символом краси, гідності та величі.

Червоний (червлень) – символізує хоробрість, мужність, любов, а також кров, пролиту в боротьбі за вітчизну.

Білий (срібло) – символ шляхетності, відвертості, чистоти та правдивості.

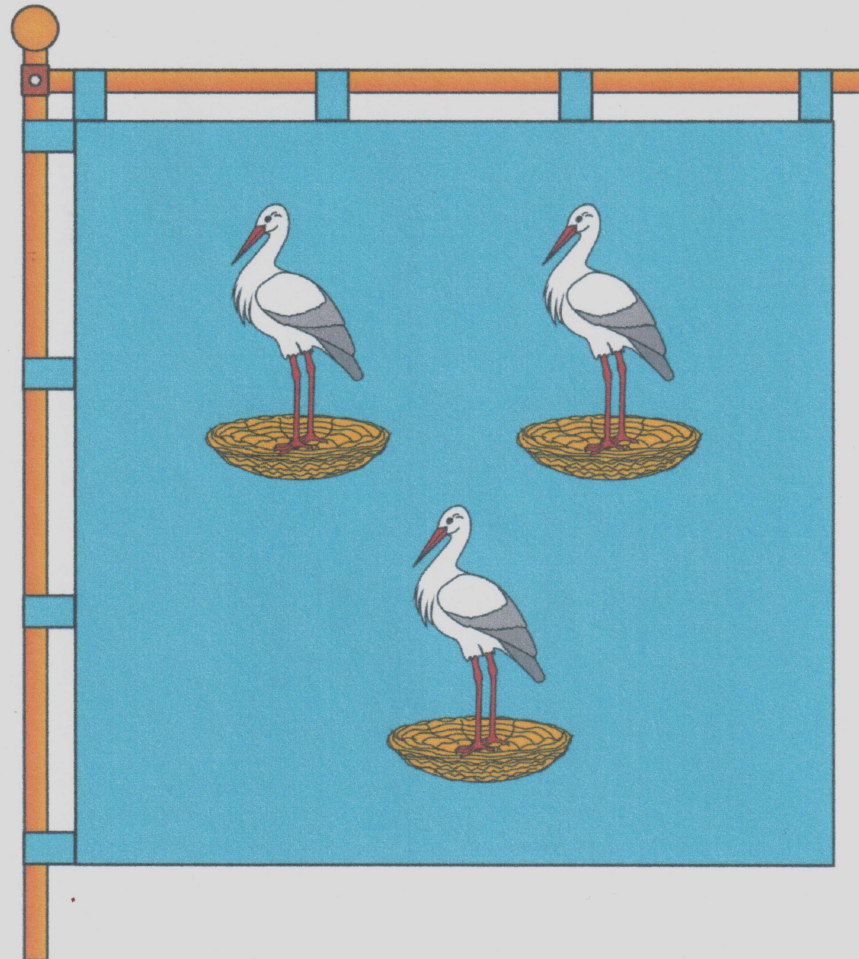
Герб розміщений у золотому картуші, який рекомендовано Українським геральдичним товариством, та прикрашений золотою міською короною, яка вказує на статус міста.

Секретар Ананьївської міської ради



Н.В.Колойденко

**Прапор  
м. Ананьєва  
Ананьївського району Одеської області**



**ОПИС**

Прапор міста являє собою прямокутне полотнище синьої барви, із співвідношенням сторін 1:1 /розмір полотнища згідно з еталоном 100 x 100 см/, на якому стоять кожен в своєму золотому гнізді два сусідніх і один між ними (два та один) три срібних лелеки з червоними очима, дзьобами, ногами та чорними напірниками 1/3 висоти прапора. Лицевий /аверс/ та зворотній /реверс/ боки однакові.

Древко прапора / довжина - 2,5м, діаметр - 5 см / - пофарбоване у жовтий колір. Верхівка древка прапора увінчана металевою маківницею, кулястим наконечником жовтого кольору, що кріпиться /навінчується/ на базу того ж кольору.

**Символіка**

Малюнок прапора побудований на основі кольорового вирішення герба і має таку ж символіку.

Секретар Ананьївської міської ради

Н.В.Колойденко